

## Requisits

Tenir el títol de Diplomats Sènior de la UOM  
Tenir estudis universitaris  
Tenir estudis d'accés a la Universitat (PAU o més grans de 25 anys)  
Tenir el certificat del Diploma Sènior de la UOM  
Tenir altres titulacions, d'acord amb el que marqui la normativa vigent

### Durada

Un curs acadèmic

### Impartició

Cursos 2019-20 i 2020-21

### Horari

Els dimarts i els dijous de 17.30 a 19.30 hores

### Lloc d'impartició

Edifici Gaspar Melchor de Jovellanos. Campus universitari,  
carretera de Valldemossa, km 7,5, Palma

### Inici del curs

Mes de novembre de 2019

### Informació i matrícula

Edifici Sa Riera  
C/ de Miquel dels Sants Oliver, 2, Palma  
Telèfon: 971 17 24 45  
E-mail: [uom@uib.cat](mailto:uom@uib.cat)

### Horari

De 9 a 14 hores de dilluns a divendres

### Preinscripció

El mes de juliol, per Internet ([uom.uib.cat](http://uom.uib.cat)),  
i el mes de setembre, directament a l'edifici sa Riera

### Matriculació

Mes d'octubre

Vicerectorat  
de Projecció Cultural,  
Universitat Oberta  
i Seus Universitàries

Universitat  
Oberta per a  
Majors UOM

#UIB\_  
ssegles\_  
40anys

  
G CONSELLERIA  
O EDUCACIÓ  
I UNIVERSITAT  
B DIRECCIÓ GENERAL  
POLÍTICA UNIVERSITÀRIA  
I FOMENTAMENT  
CULTURAL  
SUTRIOR  
<http://dguai.caib.es>

  
Obra Social "la Caixa"  
Programa impulsat per la Universitat de les Illes Balears amb  
el suport de la Conselleria d'Educació i Universitat i  
la col·laboració de l'Obra Social "la Caixa" i El Corte Inglés



Universitat  
de les Illes Balears

#SOM  
UIB



Diploma d'Especialització  
de la Universitat Oberta per a Majors

## Patrimoni de Mallorca (II)

(100 hores)



*Aprendre no té edat*

# UOM

Universitat  
Oberta per  
a Majors

[uom.uib.cat](http://uom.uib.cat)

Els diplomes d'especialització de la Universitat Oberta per a Majors (UOM) suposen, per una part, un aprofundiment en els coneixements adquirits pels alumnes en el Diploma Sènior de la UOM, com també una actualització i un coneixement de la realitat actual, i, per l'altra, una racionalització de l'oferta educativa existent per al col·lectiu de cinquanta anys i més.

El diploma de Patrimoni de Mallorca (II) està estructurat en nou mòduls, els quals fan un recorregut pels diversos àmbits del nostre patrimoni oferint una visió global de Mallorca, des de la perspectiva arquitectònica i pictòrica fins a arribar a aspectes tradicionals com el patrimoni gastronòmic, literari i agrari, i fent ressaltar les obres més importants de la nostra cultura, sense deixar de banda el patrimoni natural i paisatgístic de Mallorca.

## Continguts

### **Patrimoni literari: les rondalles de les Balears**

- Els gèneres de la narrativa popular
- Les rondalles:
  - universalitat i localisme
  - principals aplecs de les Balears
  - concepte de tipus, motiu i seqüència
  - classificació, estructures i personatges
  - forma narrativa i estil
- Altres tipus de materials narratius: faules, coverbos, facècies, etc.

### **Patrimoni gastronòmic**

- Història de la gastronomia balear
- Patrimoni gastronòmic heretat: imperi Romà, poble jueu, edat mitjana, cuina cristiana, i la influència del descobriment d'Amèrica
- Les cuines germanes i els seus llaços: la d'Europa del sud i la magribina
- La cuina actual: la cuina de fusió i la cuina basada en els productes autòctons

### **Patrimoni urbanístic contemporani a Mallorca**

- Introducció al patrimoni urbanístic i arquitectònic. El patrimoni contemporani
- Cap a la ciutat contemporània. L'enderroc de la murada de Palma
- Els eixamples i els plans de reforma dels principals nuclis urbans
- El turisme i les urbanitzacions. Els casos de Santa Ponça, Cala d'Or, la Ciutat Blanca i la Costa dels Pins
- Els fronts marítics. El debat entorn del passeig Marítim de Palma

### **Patrimoni artístic: els pintors viatgers**

- El concepte de pintor viatger i la descoberta del patrimoni. L'obra artística com a transmissora del patrimoni natural i artístic
- Els primers viatgers catalans: des dels impressionistes a les renovacions estètiques
- Els primers pintors argentins
- La visió mediterrànica del Sud de França
- Anglada Camarasa i els deixebles llatinoamericans
- Pintors llatinoamericans al marge de l'òrbita d'Anglada Camarasa
- La confrontació del patrimoni des de l'obra artística a la mirada real

### **Patrimoni literari i geogràfic: les guies de Mallorca**

- Definició de guia de viatges
- Primeres guies turístiques a Mallorca. Una comparativa
- Guia de viatges, literatura i patrimoni cultural
- Una mirada sobre «l'altre»: alteritat i estereotipus

### **Patrimoni periodístic**

- Mitjans de comunicació i transferència del coneixement al llarg de la història
- La importància del patrimoni periodístic
- Història dels mitjans de comunicació a l'edat contemporània
- Història de la premsa a Mallorca
- Història de la ràdio
- Història de la televisió
- Els mitjans de comunicació i els canvis socials
- Els canvis en els mitjans de comunicació des de començaments del segle XX fins al segle XXI
- Les grans transformacions en el món de la comunicació en el segle XXI

### **Patrimoni agrari: els cultius tradicionals**

- Cultiu de la patata
- Cultiu de la tomàtiga
- Cultiu de la lletuga
- Cultiu de la ceba
- Cultiu del pebre
- Cultiu del meló
- Cultiu de la síndria
- Cultiu del maduixot

### **Patrimoni natural: conques de drenatge i interacció antròpica**

- Conques de drenatge: processos hidrològics i interacció antròpica
- Clima, edafologia i vegetació en conques mediterrànies
- Els usos del sòl en conques mediterrànies: abandonament de terres de conreu i urbanització
- Problemes de degradació ambiental en conques mediterrànies:
  - l'erosió
  - els incendis forestals
  - les inundacions
- Torrents, torrentons i xaragalls a l'illa de Mallorca, de la muntanya a les marines

### **Patrimoni escolar**

- Introducció: el concepte de patrimoni escolar, i el seu estudi i conservació en l'actualitat
- La història de l'escola a Mallorca:
  - la recerca sobre història de l'escola a Mallorca
  - els testimonis materials i immaterials que ens ha deixat l'escola. Localització, estudi i conservació
  - la importància científica i material dels testimonis del passat
- La conservació i difusió del patrimoni escolar a Mallorca:
  - institucions museístiques i arxivístiques
  - iniciatives i projectes desenvolupats
  - perspectives de futur en l'estudi, conservació i difusió del patrimoni escolar a Mallorca.